



Conseil Communautaire du 13 février 2024

Délibération n°2024-23

Thème :

Culture

Objet :

**Centre d'Art
Contemporain -
Programmation 2024**

Pôle :

**Cohésion sociale et
territoriale**

Nombre de conseillers

En exercice : 36

Présents : 26

Nombre de pouvoirs : 7

Le 13 février 2024 à 18 heures, le Conseil Communautaire s'est réuni en séance ordinaire, suite à la convocation du 7 février 2024, en la salle du Conseil, Les Cordeliers, sous la présidence de Monsieur le Président, M. Arnaud MURGIA.

Étaient présents :

Arnaud MURGIA, Catherine VALDENAIRE, Eric PEYTHIEU, Richard NUSSBAUM, Jean-Marc CHIAPPONI, André MARTIN, Michèle SKRIPNIKOFF, Patrick MICHEL, Maryse XAUSA FRANCOIS, Thomas SCHWARZ, Jean-Franck VIOUJAS, Jean-Pierre PIC, Jean-Marie REY, Muriel PAYAN, Guy HERMITTE, Pierre LEROY, Vincent FAUBERT, Corinne CHANFRAY, Catherine BLANCHARD, Marine MICHEL, Emeric SALLE, Gilles PERLI, Thierry AIMARD, Olivier FONS, Sébastien FINE, Jean-Pierre MASSON

Étaient représentés :

Claire BARNEOUD donnant pouvoir à Marine MICHEL, Emilie DESMOULINS GENOUX donnant pouvoir à Jean-Marc CHIAPPONI, Christian JULLIEN donnant pouvoir à André MARTIN, Annie ASTIER-CONVERSEZ donnant pouvoir à Muriel PAYAN, Corinne ASCHETTINO donnant pouvoir à Richard NUSSBAUM, Claudine CHRETIEN donnant pouvoir à Thierry AIMARD, Nicolas GALLIANO donnant pouvoir à Catherine BLANCHARD

Absents excusés :

Francine DAERDEN, Gabriel LEON, Patricia ARNAUD

Secrétaire de séance :

Marine MICHEL

Rapporteur : M. le Président

Monsieur le Président ayant exposé les motifs conduisant à l'examen de la présente,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment l'article L. 5211-1 ;

VU la décision préfectorale n°05-2022-12-19-00001 du 19 décembre 2022 arrêtant les statuts de la Communauté de Communes du Briançonnais, notamment en matière de construction, aménagement, gestion et entretien des équipements culturels d'intérêt communautaire ;

VU l'avis favorable du Bureau Exécutif du 1^{er} février 2024 ;

VU l'avis favorable de la commission Cohésion sociale et territoriale du 6 février 2024 ;

CONSIDERANT que les actions mises en œuvre par le Centre d'Art Contemporain permettent aux habitants du Briançonnais d'entrer en contact avec la création contemporaine et contribuent à la sensibilisation et à la découverte des différentes formes de création artistique à destination de tous les publics ;

CONSIDERANT La participation du Centre d'Art Contemporain à l'animation et à la valorisation de la Cité Vauban, et plus largement à l'attractivité du territoire du Briançonnais ;

CONSIDERANT qu'il a été proposé d'installer un dispositif nommé « Micro folie », outil d'éducation artistique et culturelle articulé autour d'un musée numérique et nouveauté principale de la structure;

Le Conseil Communautaire à l'unanimité :

- Approuve la programmation du Centre d'Art Contemporain pour 2024 ;
- Autorise Monsieur Le Président à signer tous les documents et pièces relatifs à cet effet ;
- Autorise Monsieur le Président à solliciter toutes les subventions susceptibles de participer au financement des projets.
- Précise que les éléments budgétaires seront proposés lors du vote du budget pour 2024 ;

Ainsi fait et délibéré les : jour, mois et an susdits

Pour copie conforme
Le Président,

Arnaud MURGIA



Date de publication :

19 FEV. 2024

Date de Transmission au contrôle de légalité :

19 FEV. 2024

Le délai de recours contentieux contre la présente décision peut être déféré dans un délai de 2 mois au Tribunal Administratif de Marseille à compter de sa notification ou de sa publication.



Centre d'Art Contemporain Proposition de programmation 2024

■ Calendrier de mise en œuvre

1. Année Carolyn CARLSON : « Calligraphie corporelle » - Résidence et performance

Exposition au Centre d'Art Contemporain

Exposition des œuvres de Carolyn CARLSON au Centre d'Art Contemporain du Briançonnais en collaboration avec le photographe Guy DELAHAYE



Crédit Photo : Dauphiné libéré

Installation de l'exposition et vernissage en présence de Carolyn CARLSON et Guy DELAHAYE. Conférence animée par Hélène de Talhouët, commissaire d'exposition, sur le processus créatif de Carolyn Carlson et son rapport aux arts graphiques. Elle sera accompagnée de Guy DELAHAYE immense photographe, qui immortalise le théâtre et la danse depuis vingt-cinq ans sur toutes les scènes européennes et au-delà. À ce jour, il a réalisé plus de trois cents expositions, illustré une trentaine de livres et publié des ouvrages sur Pina Bausch, Carolyn Carlson, Sankai Juku, Angelin Preljocaj.

Date : Mi-avril à fin mai 2024

Un programme riche et dense impliquera la totalité des structures culturelles intercommunales du Briançonnais dans un esprit de transversalité et de résonance auprès de différents publics.

Date : du 25 mai au 2 juin 2024.

Masterclass avec Carolyn Carlson : 25 & 26 mai (Réservée aux professionnels et semi professionnels)

Performance au Centre d'Art Contemporain du Briançonnais et conférence : « Poetry Events » : 28 mai 2024

Diffusion d'un documentaire (Cinéma d'Art et d'Essai Eden Studio) et soirée carte blanche en présence de Carolyn CARLSON : 29 mai 2024

Théâtre du Briançonnais - Island (Création 2023) : 30 mai 2024

Conférence dansée et soirée de clôture de l'exposition avec le solo « Deal with instinct » au CAC : 31 mai 2024

Ateliers de transmission pour les élèves du Conservatoire : 8 sessions de 3h d'atelier - transmission d'un extrait de "Inanna" de Carolyn Carlson par Sara Orselli.

2. **Inauguration et mise en œuvre du dispositif Micro-Folie Briançonnaise**

Formation à la Villette prévue les 15 et 16 février 2024.

Date d'inauguration : Mai-Juin 2024

3. **Exposition « Quand les Beaux-Arts s'exposent »** en partenariat avec l'atelier intercommunal des Beaux-Arts.

Dates : Juin 2024

4. **Exposition d'été : « Sublimation »** en partenariat avec le CHB L'Escale et l'atelier d'art thérapie. Cette proposition porte sur la recherche d'un langage singulier propre à chacun des artistes qui se situent hors du système de l'art mais à la poursuite d'une production forte d'un point de vue esthétique et de l'expression. Cette exposition sera introduite par une conférence animée par la Professeure Catherine JOUSSELME (Psychiatre et Pédopsychiatre).

Dates : Juillet, Aout et Septembre 2024

5. **Exposition Hors les Murs au parc de la Schappe**

Dans le prolongement et en résonance de l'évènement Carolyn CARLSON, la proposition est d'exposer les œuvres de Guy DELAHAYE.

Dates : du 3 juin au 30 septembre 2024

6. **Hiver 2024-2025** compte tenu de la fréquentation plutôt basse hors période de vacances scolaires. La proposition est de s'en tenir au développement de la Micro-Folie et des médiations culturelles et éventuellement profiter des propositions du catalogue Micro Folie.

7. **Traversées culturelles**: Les professeurs du conservatoire interviennent pour des auditions, spectacles et concerts au sein du centre d'art tout au long de l'année.

■ Incidence financière

Budget prévisionnel total CAC

Projet Carolyn CARLSON	42 872 €	Subventions et recettes - Projet CC	30 469 €
Exposition « Quand les Beaux-Arts s'exposent »	200 €		
Exposition « Art Brut »	3 000 €	Autofinancement CRIB	5 303 €
Exposition « Hors les murs » au Parc de la Schappe	4 000 €	Autofinancement Atelier des Beaux Arts	1 000 €
		Autofinancement CAC	7 200 €
Total	50 072 €	Total	50 072 €



Evènements 2024

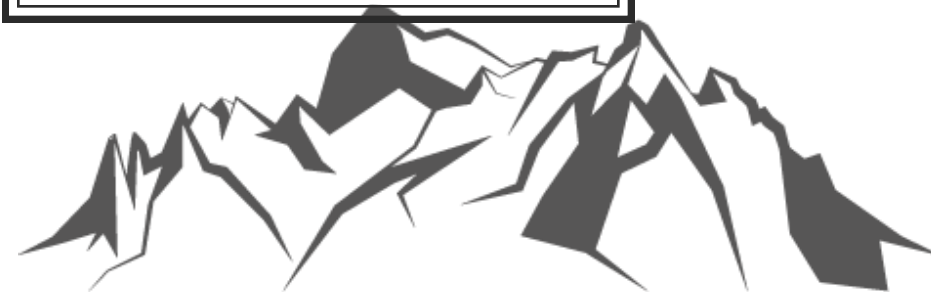
Proposition de programmation

AR Prefecture

005-240500439-20240213-2024_23-DE

Reçu le 19/02/2024

Publié le 19/02/2024



BRIANÇONNAIS
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

**CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN**

Master classes

Elèves du Conservatoire &

Professionnels



Crédit photo Guy Delahaye

Exposition

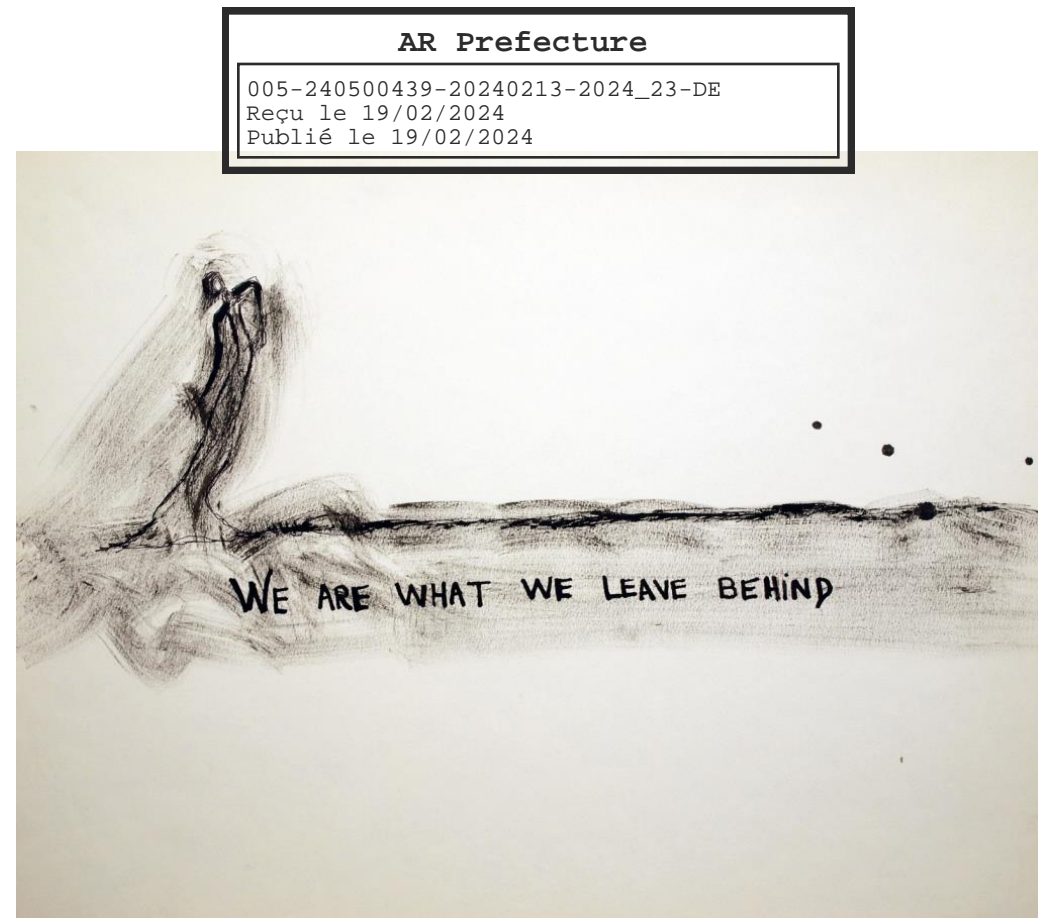
Calligraphies

par Carolyn Carlson



Photos

Par Guy Delahaye



AR Prefecture

005-240500439-20240213-2024_23-DE

Reçu le 19/02/2024

Publié le 19/02/2024



Evènements

Crédit photo Carolyn CARLSON Cie

Poetry Event



AR Prefecture

005-240500439-20240213-2024_23-DE

Reçu le 19/02/2024

Publié le 19/02/2024

Islands – A deal with instinct

En partenariat avec le TDB

Expositions

Quand les Beaux Arts s'exposent – Juin 2024

Atelier des Beaux Arts du Briançonnais



Arnaud MURGIA,
Président de la Communauté de Communes du Briançonnais,
Catherine VALDENNAIRE,
Vice-Présidente déléguée à la Culture

vous invitent au vernissage de l'exposition
LES BEAUX-ARTS S'EXPOSENT
mer. 7 juin 2023

18:30
Vernissage

Centre d'Art Contemporain
Place d'Armes - Cité Vauban
Briançon

*Apéritif dinatoire offert
par la Communauté de Communes du Briançonnais*

Sublimation – Juillet à septembre 2024

En partenariat avec le CHB L'Escale



Crédit photo L'Escale

Conférence

Catherine JOUSSELME

Psychiatre et professeure en psychiatrie



AR Prefecture

005-240500439-20240213-2024_23-DE
Reçu le 19/02/2024
Publié le 19/02/2024

Exposition HLM

Photos

Par Guy Delahaye



AR Prefecture

005-240500439-20240213-2024_23-DE

Reçu le 19/02/2024

Publié le 19/02/2024

Musée numérique

Printemps 2024

la **V**illette



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



MICRO-FOLIE

CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN DU
BRIANÇONNAIS

Projet Carolyn CARLSON	42 872 €		Subventions et recettes - Projet CC	30 469 €
Exposition « Quand les Beaux-Arts s'exposent »	200 €			
Exposition « Art Brut »	3 000 €		Autofinancement CRIB	5 303 €
Exposition « Hors les murs » au Parc de la Schappe	4 000 €		Autofinancement Atelier des Beaux-Arts	1 000 €
			Autofinancement CAC	7 200 €
Total	50 072 €		Total	50 072 €